

# Francesca Magro

## Incarnazione del segno

## The Sign Incarnate

a cura di Luca Pietro Nicoletti

13,5 × 19 cm

96 pagine

60 illustrazioni a colori

brossura con alette

**ed. italiano**

**estratto finale in inglese**

EAN 9788836625840

€ 20,00



9 788836 625840



**Francesca Magro**  
*Incarnazione del segno*  
*The Sign Incarnate*

SilvanaEditoriale

Questo libro dà conto di **un ciclo unitario di opere grafiche realizzate da Francesca Magro nell'arco di un biennio, fra 2011 e 2012.**

Si tratta di una serie anomala in quanto costituita da acqueforti su rame di misure variabili, di contro all'abitudine che vorrebbe il rispetto delle medesime misure per tutto il ciclo. Queste opere sono tenute insieme dall'omogeneità stilistica e iconografica, come se si trattasse di un unico diario immaginario che rende visibile una possibile umanità futura, modificata e snaturata dalla biotecnologia fino a competere con la robotica, in tutte le sue tensioni e inclinazioni. Il volume accoglie numerosi contributi critici di specialisti in diverse discipline, e apparati biobibliografici.

**testi di:** Andrea Angelucci, Florinda Cambria, Federicapaola Capecchi, Silvia Cuppini, Luca Pietro Nicoletti, Giancarlo Ricci, Francesco Tadini, Roberto Travaglini

**mostra:** Urbino, Museo della Città  
Palazzo Bonaventura Odasi  
8 marzo - 8 maggio 2013